「三身義林」第一〈弁名〉・第二〈出体〉

め

「二種 んで 述当 があ 義 撰 を検討 時 ح る お そ 林 の 生 ŋ の 文 ح の 章 M 死 原本 i の は 都 う立場を し Į١ し、ここで う重 三身 義 た 度 検 で 撰 基 林」という存 -要 ある 義 撰 討 者 成 唯 とって、 な に し 林 -ていき 大乗法芸 問 ō 5 識 扱う「三 か W を解 論 題 否 7 ك が は、 苑義 の 立 た。何 あ 在 か 読 た い 。 か の がするもの ع る し が、 身 いう点 な 林 埸 従 の問 義 来、 から M 章』(以 本論 章 林 の 諸 な 現 で 題 に 文で 関 に تح 存 経 あ が ついて 問題を る. 生 す の 下 論 じ は る 形 の この 記 仏 た場 一応 が 述 含 ŧ

た 今 回 は 問 題 点 を 簡 潔に まとめるため に

廃 立 四 因 起 果 相 五 諸 門分別。 2

身

義

略

以

五

門

分

別。

弁名。二出

体。

開

の み Ų١ う五 を 扱 門 うことに の 内 前 た。 半 の 第 〈弁名〉 第二 へ出体

土

一課程

П

長

谷

Ш

史

表的な三身説として玄 ていくのである を弁ず」とし (対象となる訳に 義 林 章』「三身義林」においては、 て、 が、 三身そ ついて そ 失前 は ħ 提 ぞ 後 7 れの 述) 仏 として、 地 経し 名につい の 仏 とっ 身 次 観 ま のように ず、 金 て を 一光明 あ 名 げ 説

身 種 別 第 転。 摂 身。一者化 弁名 金 阿 I 者。 光 耨 明 羅三 身。 仏 経 第 地 二者応 二巻 藐三菩提。 経 説。 \equiv 身。 自 身 品 性 三者 説。 法 3 法身。 受 用 切 如 来 如 変 有三 化

受

多

指 て 示か W ここでは、 化 変 る 身に Š 化 <u>金</u> 身 ついて 義浄 光明 を まず あ 訳 経 げ で -L とは、 述べて 7 あ 仏地 金 ること 次 光明 M で 経 ķ١ る 最 ڪ が 7 第二 が、 勝 金 分 る。 王 光 経 ここ 巻三身品 明 の自 経 で対 巻 ᆫ 性 の 法 讖 象 法 身 分別三 ح ح 身 な V 受 金 う つ 応 用

光明 0 の \equiv ¬ 経 三部 Ξ 明 名 金 9 を身 各 義 光 ع 光 最 六 説 Z 林 明い に 明 勝 にこ 章 離 の 最 つ ŧ 経王 構 つ С 勝 た 同 合 場 様 釈造 ķ١ で 王 0) 別 ح て は 経 合 \equiv に 0) 巻 0) ょ 説 以 記 中身 の っ比 明下 を 特 述 に 間品 て 較 し 指 別 が あ 的 解を す の あ る な は 玄 釈 試 他 奘 と る 真 指 形 無 訳 考 が み 経 諦 態 し 示 W 論 え て て が 訳 を 7 て な W W 仏 本 示 -地 る る 特 W W 論 Ξ す 文 身 限 宝 に経 た ح ま 論 だ で 分 ŋ 貴 義 9 た 金 き 別 合 浄 7 光 を た義 金 品 訳 光 明 軸 い浄 身 経 に 訳 明 第 合 金

味

n

W

1 自 性 身 法 身

ま

- -

し

-1 -

身 仏 徳 無 差 是 九 性 別 地 所 巻 諸此釈諸 依言成 論 止 唯 説 法 是 言 功 故非 彼 徳 識 依体法 名 仮 義 言 自 為 0 性 性 所 法 之 即性 身 立是即 性 身 謂 ٥ 故 _ 是 故故本自 名 切初 0 名 体 性 自法自 性平性 名 法 即 義 等 為 身 身 身 之 法 非 実 体 大 性 或 是 如 性 体 0 法 故 持 余 常 無即名 業 無 不 身 止法性 是 為 釈 合 性 変 釈 諸 法 集摂 名 言 有 性 法 成 論 自 為 謂 故第性

> 7 成 う う 止所所 或 ŋ て で 7 を 法 身 之 で お ま 意 依依是 唯 の W ŧ 身 止諸と厳 る。 は 味 広 ح に b 識 で 無 _ Z 故故法言密 綸 自 ŧ で 義 は 性 بح ٥ 所 いに れ 基 性な のの 造 -0 3 す ح 即 依 得 い を 狭 法 の VI 自 仏 る 止 る え 体 身 義 で性 身 摂 7 **_** • 処 わ ば 性 成 で依 ま の の W 身 大 経 ᆫ け ٠ 唯 は主 った 法 Z う 及 乗 -で、 ح 仏 Z 依 識 体 釈 法 身 法 び 論 地 の 論 ع 性 自 の で 身 法 止 釈 Z Ξ ح は ح ٥ 経 ٠ 述 依 の 即 性 身 -論 衆 記 身 身 と な は に 成 っれ 義 ٠ ۵ 成に を 徳 ك 聚 義 を < つ ع 唯 \equiv 法 唯 よ具 聚(を あ ع 示 W 識 \neg W 釈 力 る ع 以 身 識 げ す 身 自 し し て っ \neg 綸 は無 綸 ع し 身 て る ح て 性 を の 7 下 た **」** 『 畏 は て の W 持 W W 身 統 説 玄 ٦ い述 Ξ 等 じ る 業 う る 11 括 明 奘 名 る記義が 釈 諸 大性め Z 法 す が 無 <u>ب</u> 功 功 摂て _ ح に ح 身 る な の 性 内 徳 徳 論 ع つ は 意 さ つ

い言

自 性 身 寂 謂 然 諸 如 絶 来 諸真 戯 浄 論法 界 具 無 受 辺 用 際変 真 化 常 平 功 等 徳所

故 或

地

論 所

聚身仏

是

依力

主無

釈 畏

等 唯

功

徳

所

成依徳

故 所

名 止

あ

ŋ 論 こ の

性 自

身

に 身 識

つ

W 法

7 身 で 解 拠

義 法

義 8

総

名

身

法

性 身 諸

身

是

持

業唯

釈 識

即有

 \equiv

是

止

処

成

識

言

功

依

識

0

性 唯 に

を

解

釈

す 身

る

上 <u>=</u>

で

は

特 は

重

依

の 面 止

論 っ を

W

う

の

-

成 分

¬ Ø

成み

ょ

て 論

釈 ع

し

た る

依

の 主

で

る

Z

ع

が の

義あ

法 法

14

す

Ξ

義

法 所 依 切 法 IF. 平 等 実 性 即 此 自 性 亦 名 法 身 大 功

徳

義 功明 場 を 徳 す か い 有 る 法 ら う ょ 所 場 う 依 合 て 何 正 故 に W る ح ٠ 体 理 理 衆性体 体 W う 徳 が $\overline{}$ で Z _ 聚 あ \neg ح 切 身 真 る が 法 ع ح そ 無 平 す 辺 等 の 呼 る 根 際実ば = 真 性 拠 n 成 ع 常 う 唯 • さ 功 る 識 n 徳依 0) る 止 か の の を 0 大 ₩.

2 仏 受 用 身 自 受 受 用 身 他 受 用 身 能

応 但 用 受 説 地 身 説 身 用 衆 受 大 地 故他 是 身 現 自 用 法 論 受 受 依 通 身 楽 説 用 説用 如 主 自 自 故 0 0 彼 釈 受 法 身 受 恒 法 経 不 用 此 用 説 説 身 自 楽 義 即 受 決 自 用 是 受 総 衆 是 受 之 持 疑 用 顕 次 蕃 他 男子 用 身 業 網 広 受 自 受 名 故 釈 大 用 令 他 用 為 他 法 身 受 受 応 受 令 用 是 金 楽 諸 身 光 用 楽 他 身 0 0 明 如 即 他 受 並 令 来 応 経 身 合 受 用 名 自 此 宜 亦 故 用 受 他 為 現 名 身 成 用 受 身 応 他 種 為 諸 唯 身 用 名 受 名 十 菩 身 識 種

> 身 そ も 定 引

定 は 功 相 受 徳 八 用 + 身 彼 種 を 経 好 自 説 項於 背 受 是 用 法 円 身 光 他 摂 故 受 是 用 名 のニ 応 説 身 に 分 自 け 受 用 る

通

達

故

説

真

諦

0

乃

至

広

٥

是

身

能

現

5 身 て を地 W と経 る る 論 -1 ٠ 金 光 = 明成 経唯 ڪ 識 の論 応 身の と説 のと 法 対 応 関応 係 が化 の 述

は し 受 義 用 大づ文れ説 き 用 法け は の 7 決 身 \neg し 衆 恒 身 受 な 自 楽 る ま は義用 を 疑 故論 自 が 受 自 ず づ 之 受 <u>-</u> 5 用 網 受 $\overline{}$ 拠 7 け 身 用 種 ŧ 身 令 用 ح 自 を 身 に ع 他広 受 し は 終の 分 自他 受 大 て 用 を え依 っけ 受 受 楽 法 あ 7 る。 受 主 た 用用 楽 げ仏 他 釈用 ŧ 身 地 • 合 受 即の 他そ 此他 次 経 で 用 = 解 身 で 受 れ 受 W 論 の 用 用 _ あ ぞ 種 で 釈 す の る のれ 名 身 身 **-**Z 二の 受 為 成能 ベ 持 を ع 業 特 用 + 唯 き 身 令 で 釈 を は徴 身 地 識自 受 あ 強 あ に 衆 論 他 用 る他 調 < つ 現 受 身 ع 受 す ま 通 用 ᆫ W 用 る で 自 種 てを 説

法 受

種 名

種 て が 経 受 る Z 用 が の 次 応 -金 名 枠 に 項 自 光 受 ٠ 為 文 定 背 説 基 で - 応 明 は 論 円於 用 光 真 経 身 成身 Z じ 7 ع 唯 の Ġ 金 是 は 識応応れ光 名 異 身 る 明 乃 善 論宜 に 応 至 男 な 現 経 身 広 ٥ 子 る で 身 つ 身 ᆫ の ع 名 W 説 W う ح 法 是 し 応 て 諸 て 是 他身 し ٠ 如い 故 但 て応 を身 受 引能 来る 用 _ 説応 ٠ つ 身 他 身 化 現 ع そ ま 受 を =為 σ + の は ŋ = 諸 用 を 為 菩 綸 相 あ 身 相 拠 げの 十 薩 応 不 得 ح す 仏 説 て 内 八 地 + 通 る い

彼 す さ性 っ現 経 る n 為 通 を 説の 説諸 身 た 説 是か 自 に い菩 法 疑 受 て 相 薩 身問 用 い 得 決 応 す 摂が 身 る 通衆 • 故残る が 達疑 ここ る 故網 ط 述 が 金 令 Ū 光明 で べて 他 説 て、 基 於 受 経応真楽 ķ١ は 自 る 身 諦 受 自 の と ع ᆫ 用 受 Ξ とい の 身 用 身 対 う W は身 中応 う他 ど関応受 ■定 慧れ 係 金 身 用 光 功 に を の身 明 徳 相 否 共と 経 応 定 通

3 仏変 地化

る

ح

得 金 光 名 釈 名 眀 化 示 論 身 身 或 経 此 現 説 の脱 単学 変 種 与 種 変 名 神 略 名 化境 化変 化 異 化 勝 化 即 身 作 事 是 故。 能 用 変 是 後 導 名 化 相 変 即 引 変 違 転 化 化 身。 身。 故 釈 換 身。 旧 是 受 変 形 為 持 楽 多 化 名 欲 業 劣 為 即 変 利 身。 釈 故 変 益 化 無 安 事 是 而 楽 独故 持忽衆

し 換に 事 化 次持 て 旧 分 け W 形 釈 る て で の 解 義 そ 釈 あ る し し とす て 化 相 , **つ** 欲 利 る 変 違 化 は 釈 変 利 \vdash で _ 無 あ ح の楽 る っ 而 身 ح 忽 語 有 し、 は **_** 変」 の 変 義 変 で Ĺ 化 即 あ は 身 「転 化

文

は

٦

金

光

明

経

で

は

ح

の

変

化

身

を

単

に

故即

是 の

後

変

化

身

為 明

益

安

衆

生

現 綸

種

変

化

と種

示 経

を

あ

げ、

化

を

 \neg

_

Z

変

化

説

で

は

ま

ず

7

地

の

変

仏

身優楽」れ劣 ょ W る ع 劣化 略) W ع ح て 故身 え _ W W . うの る。 し 化 る勝 てっ 身 か独 また文に うと 5 で 得 化」と・ あ 名 る <u>--</u> し 勝 て、 っと ۲ には、 ŧ て述 W う説 そ W W ベ Z うと ての 語 る のは 明 い理 面 述 ¬ 教 で を る 由 ベ 化化 あ 強 を Ġ 身の意 る。 調 つ れ 意 ま能 し は Z て 味 て ŋ 合 の 単 引 脱い 解 に る 導 故 が 釈 引 \neg 強 に 化に

4

名

Ξ

身。

是

帯

数

釈

にベ じ て こ 'n いれ総 う場 て は 第一〈弁 諸 次 合 の第二〈出 が の 述 「三身 名 > Ġ **体** _ n の とは後 る。 に 帯 お の 数 _ Ļ١ て、 釈で 文 で、 Ξ あ 身各 る Z Z n とが Þ 5 の を 述 総 体

出 体 者。 略 有 六 文。

義 三 義 あ と分け る の 第 二 た め、 ることがで 計 出 六 体 義 ع は、 きる W う 構 大き が < 成 に 第 第 な三 つ義 義 中 て いに 第 る お W 義 て 四第

1

空 依 世 妙 法 俗 門 有 利 諦所 非 物 随 摂 有 所 機 非唯 現 所 故 無 識 名 現 勝 仏 地 変 義 離 化 説 諸 뱝 諦 有三 説 分 身 非 別 身 如 清 身 0 非 弁 絶 来 等 法 不 諸 功 師身 身 戱 徳 皆 空 論 身 土 理 詎 此 有 報 Ξ 界 種 処

答 三 り、 の 現 し Ξ 非 張 n 説 を 種 え 身 ざ Z て を る と有 る で 変 あ 綸 非 の あ化法 ŋ に 第 る し 拠 有 如 身か て ح 非 身 に 来 る 説 ح ع Ш 5 ず の し 非 義 名 ž 空三 世 く ح て 無 功 は 理身 n づ 俗 の W で 徳 ٦ て く 有 諦か わ勝 あ 成 W ح 報 ŋ に と な 義 身 唯 り る す 身 ع おい け 諦 識 説 う Ш れに 諸 土 論 る W ۰, て問 **_** 空 く ば お 分 は P Z 智 機い な 別 の W に て を甚 0 で だ に B ~ 第あと 対 なは 離 随 深 仏 述 る つ す い身 れに 地 のに 義 とべ てる 云 し経 は し て 現形 に 非 Þ て 綸 で ず ع 微 W れ \neg る る W 妙 に 清 利 何 0 弁 仏 身 そ 故 う で 説 身 そ に 0 に 主 あ 所 か

ここ ح n 有 W る 非 う 引 ع で 無 述 先 所 用 さ ベ に は離 た 諸 れ _ 実 分 7 部 7 は別 い分 成 に 唯 る っつ 成 識 絶 諭 諸 如 唯 W て 識戲来 若 P 論 論功 徳 干 =1 補 非 身 仏 0 文 界 土足地 処 し 経 等 甚 て 綸 な法深 お の門 きに 微 で所妙た説 あ摂 いか

> 仏 地 経 綸 に ŧ 司 内 容 の 文 が あ ŋ そ ح

は る 界不五所漏 如 就有 摂 亦 実 漏 但 非 義 随 八 無 無所 漏 記 宜 如 等 種非 来 善 種 身 但 異 非 土 悪 就 説 甚 亦 深 乗 余 非 微 異 処 無 妙 生 説 記 等 非 言 説境 非 有 麁 + 蘊 非 相 八 界 無 分 界 等 非 別 中 法 是

十門

右

ح る

処

摂 諸

仏

諸

大

菩

薩

甚

深

境

界

故

余

処

如

来

非

実

無に っで ¬ 唯 がる 成 説 は 識 ¬ 文 二 説 漏 + 唯 脈 明 五 Z 論 + 成か ۵ 唯れ し 界 の 識 五 で 第 唯 述 を て 論 の 界 識て ۵ 第 唯 ベ お 有 \equiv 論い 張 く 漏 義 で 有 Ġ <u>L</u> • は義 漏 し بح を れ 説 Z 正 た た -説 後 に 義 の ŧ 仏 9 -に 成 関 と 仏 に 第 の 地 地 唯 し し _ 対か 経 て 義 経 ع 論 識 て し い を 論 て ٧١ 綸 Ξ 破 う る 0) = Ļ の 義 で 成 の と こ は唯 で 第 述 0 三 こ あ ベ 部 \neg 識 -四 綸 る 仏 義 る n 分 智 地 で 中は が ここ を 経 あ 0 如 心 ŧ 論 Ŋ 両 何 品 7 で 成 唯 بح

集 五 論説 外 等 界 説 主 等 + 五 界 等 唯 是 有 漏 如 来 豈 無 五 根 五

界に つ は ま 有 五 ŋ 漏 根 大 説 五 が 識 乗 説 呵 か 五 毘 れ界 達 等 て 磨 いは集 る 有 論 か 漏 ۵ Ġ で あ 以 如 る 下 来 と の す 集 + る 綸 五 + 五 等

うこ やい る 当 あ何 主 し 有 -す 成 る。 か 有 て に か 張 7 漏 ح 5 対 숲 漏 解 る 唯 仏 ح す な で そ 先 通 に 地 釈 の識 W る の n あ り、 な何 す で 論 に す 経 う な で に 無 等 る 漏 論 る あ ŧ る 綸 らは ょ بخ 述 ے る の ば 0) の 難 な つ _ で + 分 が 第 ベ か が W て に ٦ た 述 五 別如 بح は 発 -か 示そ 記 界 今、 P 来 ょ い 現れ 義 世 集 う 唯 名 う Z Ġ の 論 5 ŧ ð 言 É 点 <u>_</u> で 有 功 の n ع n П 7 は 漏 + る の 徳 仏 に の る 密 Z + 戱 関 説 五 地 そ 変 接 • 説 そこ 綸 仏 界 経 の l に 化 五 n に -成に 身 1 て を 唯 綸 界 相 で 身関 抵 Ξ で ٥ 唯 唯 超 ٠ 有 違 ŧ 係 第 識触 え 仏 漏の 義 有 7 す 無 変 す 綸 し た 土 第 あ 漏 成 漏 化 る る ᆫ な ŧ は Ξ げ 唯 の 説 義 で 土 成 る Ų١ を 義 説 識 の で あ も所 ح で ŧ 考 に は 0) を 綸 は る 第 全 作 W は慮相 如 あ で な ع て

此 仏解 五言 第 身 境戲 故 等 説 不 仏 地 可 今 非 如 第以 来 大 蘊 + 般 処 身 五 若 界 巻 土 界 説 有 離 等 有 情 能 此 有 此等 所 師 漏 分 文 所 当 為 摂 別 第 問 今 三七 Ξ 不 義 彼 綸 可 言 言 諸 分 師此別 彼 有 漏 多五 亦 無明為根

非 成 散 平 違 妙

五

蘊

摂

の ع 述 弁 \equiv 師 皆 綸 有 諸 此 師 義」 多 為 بح 此 通 解 ず る ع し 解 釈 を 先 示 の す が 義 林 章

> に بح 摘の ŧ 説 て み なが おた が り、 ょ 5 仏 う 抽 ŧ 明 - 経 ら 彼 綸 _ 仏 か 亦 に地 無の 正 経 評 第 綸 **_** \equiv 義 と義 ح みで し と て は て 同 2 W い の る で る 説 あ る を し Z っか ع 如 し を 先 指 義

② (第二義)

٥ 事 等 観 五 身 他八 無 智 智 同 察或 識浄 受 識 漏 有 前 智。 雖 体 + 体 是 土 用 及 摂 義 非 五 起 用 第 依 相 法 身 相 五界 変 分 起六 此 浄 応 由身 此二 化 化 第 変 識 在 土 딞 此 但 用七 仏 者 倶 相 為 仏以 身 ٥ 如 非 名 亦 者 相 然 自 身 真 麁 土 成 受 有 名 転 成 無 大 如 応 細 妙 為 生 事 失 成 所用 定 身。 死 雖 智 事六 異 定 作 性 生 言 転 第 智 相 智 智 o 得 五 仏 七 応 非 故 亚 随 + 涅 識 恒俱 前 者 五 Ξ 等 悲 八 在者 境 法 界 槃 得 後観 乗 性 \equiv 宜智 法 成 定 変 別 自 摂 界 中 然 他 起共 色 増 事 随 唯 成 於相 上 彼 智 五 受 摂 能 + 識 用 理 等 所 起 地 槃 然 非変宜 性名無 名作 六 三

뙡

仏化

現七

通

を経有 0 て 共 説 説 ٧١ に に は 第 関 る す 先 要 義る の と三 1 約 す す義 る る の 第 ₽ 内 の 義 法 で あ成 身 で り、 唯 触 自 識 n 性 両 論 た 身) + ع は ŧ 五 9 Z 仏 如 れ地唯

の あ て能の る 性 正 ح 他 が 義 用 0) あ W う + 成 る は 説 唯 五の 致 識 な界は す 智 綸 の は意 る بح で 如 根 い う のあ を 何 ٠ 第 る な法 有 が る 境 造 義 場 . 多 合 意 を + 用少 で 識 八 0 い内あ の界 点 な容 ろ 三中 は がが 界 う ٦ 複 6 ع の無成 説 雑 唯 み 漏 唯 明で 有 で た識 し あ 漏 あ る る ょ で つ可

+ 五 界 唯 有 漏 説 に 対 す る 7 成 唯 識 綸 第 う。

亚 是 非 倶 化与 故 五 有 失 起 平 義 Ŧ. 等 識 故故察 品 成 智 有智 所 界 如 転 摂 雖 或 与 許 差性作 依 作 来 別有智 起用 第 不 経此 五 変 差 七 並 何何 説変 根 別 化别 起 此 識 仏 然 五 浄 者 識 相 心麁 境 相於 成 謂 智 彼 恒 細 応 事 浄 応 理 品観 異 在 妙 不 如 品 第 定 無 応 諸 第 定 不法六 故 摂 七 依 違 非 生 起 眼 並自 相 五 故 豈 他 等 同生共応 境 法 0 不 受 根 体 相 説 摂 界 得 此 用 縁 用 等 起 五 偮 識 品 身 色 分 類 化 如 摂 転 土 等 此 用 性 来 不五相境俱 識 唯 故 散五非 識者 亦不起 乱. 仏

ず 説 る か 得 涅 同非 5 生 法 如 来 死 彼 界 に の 摂 得 摂 五 体 さ 根 即 是 故 是 n • 五 於 彼 菩 境 此 薩は 及 妙 応 転 び定 為 生 難 死 凡の 夫 意 言 等 識 の を 涅 非 ŧ 槃 仏 つ のて 可

生 ع

> 五所 界 性 りの に ょ と五 =7 案はが散 う 立 前 識作 述 れのた五界智 の抵 唯 乱 に 異 等 記 _ 上 触 せ 相 ع 何 無 の な な応 と識 るは し 漏 五 ŧ の 相 で 識 如 W な ŧ 麁 あ界 成 う 応 非 W 来 理 の て 所 主 五 と つ 等 の亦 だ細 作 張 と 識 て の 五 少 بح W W 0 智 界 う Z さ別 はい ŧ 識難 う ᆫ ح _ を 何 熟 の れが 得 有 論 ح ح で 等 思 あ る = 漏難 ŧ 集 は 之 ŋ あ る W ع う 言 Z ع 複 綸 のが な 也 主 雑 W 前あ W V の通 う 五る 張 な の か な 主 常 会 + 6 張 考 転 識 を が S ع がつ 受 通 にえ 識 五 け 界 如 得 転ま を ŧ, 述 つら 智 じ ŋ て し 唯 来 ベ W n 説 て て 有 の そ て 7 る 漏 + n 五 を 無 \neg W W \neg 成 漏非成 る 説五は る

他二体相 ح の そこ 母 のの W 応 う 0) 身 用 上 如 に 主 が 身 は問 転 論 与 と 張 生(第 用 第い の 生 難 W 起平 がに 七 が う に 答 死 _ え 言 あ 対 す等 浄 異 ŧ に 対 _ の 得 る 性 識 な の し ŋ し て、 内 涅 て 智 相 る で第 ع 槃 い所 六 容 そ 応 あ を不 ᆫ さ う 現 智 る相 れ に に 5 状 が が応の 可 涅 ع お 生 師 述 対に 況 ` 記 槃 は し _ を 変 W 起 W て 豈 認化 7 す ず 第 _ 同 不 るれ二 は生 め身は 義 Z のにを 此 死 非 て $\overline{}$ 摂 転 品 い成 同 と場 「あ に 彼 転 る 所 合 与 げ ح 得 五 の作 の な ŧ 第 7 体 識 七い 答 で智 体 ŋ え 即 得 か 浄 る あ所 る。 5 第 識 是 現

<

し

る

で

る

去 五 識 因 得 五 不 滅 已 以 因 中此 五 縁 識麁 転事 境 作識 果 品 中生 成 事 説 智 成

のれ

よ正

で 断 有 る ح は た 漏 を 解 の為即此 n の ع 有 釈 成 は 漏 内正是師 Z て 前 認 第若のい 五 ح て 智 主 謂 る 識 め 決お 品 3 師転 張 ح ع る ŋ 即 め 是 解 五 を 述 果 が 付 識 評 Z ベ 0 け Ŧī て 識 仏 得 無 成 れ し 唯 成 てい 漏所 そ を Ξ の作 事 以 る n み 界 下 成 智 る 智 ょ を ٢ 是 品 う 所 ح の 転 ょ に 実 作 な 去 余 便 Z う 思 智 っ し 虚違に え とた て 0 荘 述 ٥ るの段成 主 十 厳 関 階 所 張 ベ -て 五 摂 係 で 作 は 界 綸 W 述 は 智 等 等 る記 既 因 を 前 説 文 に の 得 五

ع 他 る 評 半 関 荘 こ 唯 す の 厳 0 0 つ 価 係 っ 上 う + 摂 は だ 即 論 師 五 意 け 重 指 の ŋ で 界 根 で 是 要 等 摘 前 Z 第 な 説半 ح あ は ŧ も ᆫ の あ 呼 る 如 法 の 部 Z る び 何 境 師 師 分 ح 7 後 な はの 解 で い此 ま に る 意 +師 あ う 師 : 識 部 た 日 場 八の る 若 界 + 合 の 説 が 分 謂 本 で で = 中の 五 今 は転 説 界 特 界 は 五 は あ 等 切 ろ の 徴 触 転 識 無 有こ う 漏が 文れ識得 2 部 の ح で た ょ 為 な得成 唯 < の 師 あ る 正 い智事 Z 智 を 有 っ 可理 也 の ح 漏 て 能解 し 異 + で で 性 ح か 説 で そ き 五 あ が い し と便

後の

違

也

る の あ る う

> 2 つ 義 か て 成 で 第 唯 あ の + 1 Z 識 る 義) 綸 の 第 五 第 の の 義 唯 正 仏 を 有 義 義 出 ŧ 漏 身 成 ᆫ で 観 体 ح 唯 ~ に 2 あ を 説 識 る 破 の 検 に 綸 第 関 第 す 結 討 \equiv 理 び す が し 義 で て 由 る 如 で ŧ 基 み 7 何 は明が ょ 成 を な · う。 確 ① 唯 る に 識 し 理 な第 綸 て 由 n 6 W で に の

依 通 有 所 得 漏 等 説 同 乗 唯 者 聖 有 常 界 所 有 成 是 有 義 密 善 所 為乗 知 後 漏 蘊 乗 法 劣 故 常 遮 境 Ξ 麁 無 意 如 仏 説 界 安 故 皆 智 摂 通浅 漏 来 身 処 楽 蘊所 無 境 功 中 又 亦 解 摂 知 然 漏 説集徳 若 説 然 脱 絶 故界 余 摂 論 身 + 戱 等 非 等。 土 五 身 処 等 論 説相 ٥ 如 Л 識寧 仏 説 界 性説 便 _ 説成 説応 故 __ 切。 切 仏 就 等 散 如 又 非 + 摂 界 皆 乱来 処 法 理 功 者 五 在 者 非 処 等 徳 0 謂 界蘊 悉 界 必 ~ 処応 余 等 其 蘊 説 等 雖 処 足 摂 爾 非 皆 成唯界 説処 亦 余 界 不 故 界 就有 中 転 無 而 成 無応 所 等 漏 十 漏 純 者 故 常 説 十 以 者 八者 而 彼 非 言 蘊 即 九 者 界 三 無 非 仏非獲無界 不 二 中 彼 何

述 ベ 土 + + 八 の 八界 正 界は 義 は有 で 唯 漏 あ 無 漏無 ŋ で 漏 あ に る 仏 通 地 と ず す 経 る 綸 るが こ で 仏 は れの 第 は功

ع

な 述 い ベ ਣੇ 述 乗 の た n 記に 説 後 る 対 は に し は て 菩 の 述 提 論 説 ベ の 等 で ら妨 は れげ た と理 ま な必 ず ŧ のる 応 で 所 爾 冒 あ知し 頭 る 障 ま で を で 自 ع 問 で B を 題 の 述 ع 主 集

切 乗体集 等 浅 綸 凡 聖 識 第 智 Ξ 及 情 十 之 等 0 け十 地境 で五 菩 体 説 薩説 な界 + 等。 之 五 身 或 界 十 麁 唯 五境有 界 体 漏 者 唯 浅 0 有 是 且 漏識依 用 麁 非 悪 即 之 説 境

非 う 解 頌 言功非強が対 で つ と ٥ W 仏 の 脱 0 徳 者 調 皆 象 あ て 所 で 戱 是 無 ح 身 第 • し ŋ 仏 述 論 密 漏 な れ成 あ Ξ て ベ は 身 れ る 大の を 意い ح つ に た 牟 頌 超 説 る て 乗 有 • な お そ え 仏 だ ŧ 先 尼 で の る W で 種 の に W し 名 はた 土 で の る ₽ 0) で て て 法 ŧ は は あ は が \neg ろ 異 あ 述 此 の 仏 ぅ 説 る ベ 又 ع 即 で ŧ 先 果 Z く とた二 説 述 無 あ は の に n を 仏 師・五 ベ 破し 漏 る Þ 第 次 おは + 果 て界 ح 有 に + し て の識 -- W 地 を ¬ 性 師 て たい W い 漏 _ 五 の う る 成 五散 る不 の所 0 界 後 菩 で思 が 説以 じ 識乱 無 みあ 薩 , ` 結 て性者は議 漏 を 者 で る ま _ び 成 い 散 な 善 7 0 破何 あ V で 乱 唯 : ع 唯 な 説 常 分 し る は **4**5 い し 識 ٧١ 余 か 識 別 Z + が 三十 者 を 成 と や仏 と八 故 そ 破 楽 名 0 쿨 を 界の 者

> て、 純 ح す 無 漏 る 仏 で ₽ 集 身 の 論 あ 中 で る ع あ の 主 る説 八 張 とは界 会 仏 す 等 る 通果 皆 の Ų を悉 で 成具 あ 仏 じ 足 る。 身 て はい而 十な純 八い無 界 ŧ 漏 をの 具を ع 対 述 足

> > 象

③ 1 0

彼 Ξ \equiv 者 皆 有 通義 有 如 漏 来 功 無 漏 徳 身 土 乃 至 広 如 説応 摂 於在 此蘊 説 中 処 略 界 有 四 中。

立 う で る -先 成 は ŧ 如 唯 に な 来 義 に 0 < つ 識 触 で の $\overline{}$ W 論れ あ功 て た 蘊 b 徳 の • ع + 以 ΙĒ 処 身 下 義五 ح • -四 (界 界 如 土 第唯 は来 義 は を \equiv 有 有の ┕ 蘊 述 義 漏 漏 بح ᆫ ベ る。 説 い の 無 処 冒 う 0) 漏 • 会 に限 頭 界 で 通 通定 の に さ 述 ず 中 ベ関 る n に ら す た 摂 る ح 意 n 在 た W 味 す

3 1 1 第 Ξ

説 仏 識 察 得 薩 智 地 者 現 為 円転 経 有 去 義 仏 受 鏡 説 身 用 智 SR] 唯 故身 頼 清 識 義 故 耶 浄 仏 識 説荘 合 真 地 観厳 得 如 皆 等 察 法自是作 智 説為 性自是 大 平 身 性 説 自 集等 性 身 清 会 性 荘 身 똽 中 厳 摂 浄 於 平 論 大 法 等 説 説 純 乗 界 法 浄 性 論 是 転 断 土 智 智 自 為 第殊 疑 妙 性 現諸観八勝

別 此言 者 若 経 名 是 共 此 音 化 化 有 成四 法 自 有 は体 身解事実 身 性 不 故 身心 用 故 体 無 有深 智智 身 然 是 地 身 用 密 非 品 又 非 自 1Ü 若 経 此 自 0 異 実依 経 受 皆 有 便 性 仏 智 説 此 智 心 説問 用 是 為 無 常 地 殊 顕 別 故 仏 変 者 法 徳 是 経 勝 成 説 然 五 化 身本。説 義 於 説 具 所 為 智 観不 識 応 説 摂 為 身 + 作 為 他 Ξ 仏 得 為 為 非 又 円 地 智 自 金 清 受 此 転 説 光 身 身 言 有 鏡 中 浄 於 受 用 寧 識転 眀 分 + 無 身 心 智 法 用 分 為 是 説 皆 方 理 故 諸 界 故 荘 心 四 事有 無 若 法 如 証 為 知 土 転 成 厳 智 有 依 如 心成識 身 如 得 自 \equiv 所 又 各 殊他 何 事 得 者 性身 作 説 別 綷 経 智 受 如 若 身 皆 無 智 #Y 転 成 故 説 応 為 用 応 如 円 有 身。 細 不 定 変 身 同 智 鏡 諸 実 種変 転 得 答化 彼 皆 智 仏 쫱 難化 徳由

等所 性 説 に ま あ 智 自 ず ع 性 ع 身 Z 妙 て す に 観 0 る 関 説 察仏 智 果 し 0 構 0) て 成 五 造 次 所 法 を 作 に 成 順 智 清 唯 を 摂 浄 識 追 大 中法 論 つ 乗 界 て . 綸 清 み • 浄 大 て の 法 円 仏 い 界 鏡 地 < は 智 ح 自 去 件 平

後 す

が

そ 文

に

る が

基 Z

の の

コ

メ

ン 構

卜 造

بح を

W

う

į

う る

分

ح

う

7

大

乗

荰

経

論

で

な

く

7

摂

大

乗

綸

がれ

の

前

説

の

主

張す

部

分、

る 半 Z

ع

で

충 対

る す 半

こ 智 げ乗 と平し観 は得 受 と 説 妙 あ る 八頼 用 が 荘 は等 < 観 れが て察 な 智 る ع 龤 身 分 自 察 に変 こ厳 性 智 の ح 得 W 識 ~ れ経 他智 に る 智 よ化 大 為 文 す 受 円 得 受 は論 受と乗 ŧ 用 で る身 は る 鏡 自 ٢ 通 で 平 用妙 荘 用 法 智 た あ 漢 性 ᆫ ず だ 他 ŋ あ 等 の 身観 厳 身 第 訳 因 の ح る 受 性 説 の察 経 の み 内 る こに Z Z 綸 用 智 ح 智 論 で に み に 後 拠こ に ع ع し ع あ 受 清 両 の に を Z 身に 説を て Z ع 妙 で内 る 用 存 浄 ŧ ح さ で のみ か あ 観 あ 容 ح 身 す の法 _ ح 9 れ平 る n 5 察 る に 界 に 内 転 か を し る 大 -ح た等 容 B ょ る 智 諸 関 ح わ あ て ŧ 大 大 乗 う - 性 を 蛩 が す し 転 げ 0 乗 大 円柱 い し ここ て、 な る。 転 智 含 用 て自 識 る で 荘 円 鏡 厳 諸 む -身 い 受 得 そ が 厳 鏡 智 経 で ح 転 妙 も成 は る 用 受 ま \neg 梵 経 智 は論 唯 平 ع た に そ 平 本 識観 の 身 用 W 綸 を 自 得 察 で 識 等 し 身 文 う 説 の 等 自 性 の 受 智 論 性 て成 は受 か 論 性 あ 蔵 0 性 身 **_** 用 が る 智い を ¬,用 拠 訳 で 所 n 智 転 身 転 る。 こで 身 自 ٠ 作あ大身る と妙に

示に z お 記 に れい て み文 て Z らは に W お る の n Ų١ の 文 る に て で ₽ 単触 の なれ で 転 あ厳 諸 るる 間部 転 る 違 分 識 で 得 W 次 では 会 0 ③ は 用 あ 7 ろ 身 摂 1 う 大 2 を 乗 引 因 論 第 用 74 み す ع 義

が 部 分 で ま は 図 で が 示 し は て ح み の 摂 る 説論 ع の 智 以 構品 下 造 の を よ 主 う 張 し に す て な るい る 部 分 で

用 性 化 身 身 身 成 平清 等 所 浄 作性法 智智界 大 妙 観 円 鏡 智 智

は

識は平は四 っい 地る の知 が う 備こ 当 智 清 主 金 Z 経 ょ 説 得 変 う 張 身 受 化 て の浄 光 ع 綸 われ の 用 中 法と 明 を 드 に 皆 る 身 は 矛 を ま 身 で 界照経指を 盾有 構み 大 3 6 摘 論清 点 実 あ妙 造て な円四 に る観 し の し 拠浄 を 智 に 分 と察 智) 合 に法 指 関 い鏡 る な _ 界 智 わ し W 智 ح 如 ま 摘此 つ ょ う た す 世 が 述の 如 て は し義 う て て に 主 白 ベ 自 み ベ て て 不 W Z る。 張 受 法 て ŧ 如 3 大 性 い然 る Z 0 のの用 身 を 如 -円 身 る <u>_</u> 0 ح ਣੇ 3 で Z 文 論 身 に 包 Z 智 鏡 の ら摂括 を拠 に の皆 $\overline{}$ 智 あ ま コ れ説 ح る ず、 綸 ŧ に さ す 場 名 第 は メ に は 拠さ ح 通基れ る 合 法 五 自 ン σΞ 義) 性 主 ト とれ は の 身 基 い身 じ る た بح で法 身 張 は て す 先 で 基 成 いあ身 た す 後 ベ ح に う が ŋ る に 以 て 転 る み は 所 諸 作 み主か五 とる得 述 下 っに -5 た張 法 仏 転 ٧١ な ベ 故

> る い用 う あ る 異 化 W 説は な b ŧ で 身 う の転 う のあの 主矛識張 え り、 主 な で 体張盾 の を 張 は ŀ١ に点対 す を 四 Ξ 実 関 の を象 る 実批だ智 身 智 し つか な 判とがとし述別い く。 て、 で Ġ 3 は は ば て Þ う な 基 ず ベ ٦ にの W 解 は n 成 Z る 個 は بح 深 る 所 の Þ 用 密 ح ح 作 し に Ξ の 経 の W 智 仏応 変 う 身 お の に 身 じ ょ 化 の 未 を 皆 て そ 身 か 転 実 立 仏 成 を - 11 ح 依 智 ず て 身 ŧ 成 述 態 らは が る ح 所 で Z 備 れ 体 作 あ ع 7 智 ゎ

変

との

識

n と こ 題 7 と仏こと て 以の のい 外説 な地 のい 内 る にが つ 経 Ξ 容 の 排 て 論 身 そ お に で 両 斥 ŋ ` の あ さ 皆 書 ŧ る がれ Þ 両 智 の が 正 る が で 義理 書 -あ こ を 由 と成 備 る の 主 は ŧ 唯 わい の 正 張 に 識 る で 義 す 基 Z 綸 と は る が ۵ 今 の W は次部指 説 う 省 の 分 摘 主 を 略 ③ のす 排に 張 中る す お は 1 斥 2 で ょ る し W 述 う てて 実 ベ な いも は Ġ 四 る 問

既 の に 説ま 安 はた 慧 n て ح 先 1 戒 ン る。 睯 ド 図 に示 の 著 お し 作 いた て ょ 中 に 説 う Z かな の れこ 説 て 0 が い ③ みた 1 6 形 1 n 跡 が第 る あ 三

諸 荘 品 뙡 阳 生 品 為 相 身 由 謂 真 ᇁ 於 身 違 無説 転 厳 中摂 殊 由 如 説者 所 実 仏 滅 0 所 相 現 徳 生 転 識論 真 勝転 諸 法 故 実 智 為 若 無彼 得 中 実 受 中滅故 経 切 身 成起 自 義 説 白 所 変 仏 故 非 滅顕 受 功用 第 知 論 諸 為 性 成 化 身 四 受 法 徳 説八法説 身 受 作 用 身 仏 証著 唯義 用 智 説 是 智 身 故大 有 識 究 法 得 身 用 唯 法 身 金本 識 -現智 他 品属 証 故 円 鏡 身 中 法 竟 剛性 摂 因 説 三名 雖 受 実 何 因 雖 鏡 智 者 界 뱝 般 常 転 業体 得 於 説 用 有身 転 智 _ 是 障 為 依従於 若 所 故 化実 化 非 得 自彼麁 色摂 蔵 是 起 性 以此 余 論 浄 常 身 非 身 成 識受 受 現 心 色受 依 重 為 経 説 讃 法 用 0 法 相 智 智 事 此 心用 実用 遍 止 然 出 身 仏 界 説 不 殊 智 뱝 受 等略 得 仏 色 証 説 身 為 受 論 為 0 0 彼 得 為 説但 勝 品 自 用 不 受 身 転 生 持 說 自 説 用摂 他実真去転切起 摂 所 受 身 円説 性 演 身 平 現 用 鏡 之 為 受 性如蔵依如 摂 大 因 説 仏 即等 仏 智 摂 乗 自 用 故顕識 即 来 彼 自 而 雖 平 不 品既 大 説 得 故経性 是 智 似随 受 法 是 従 荘 ۰ 等 共 与 説 四 能 智 類 乗 用 実身 者 清 此 彼 功 身 種智有此法中転 智 非 故 現 現 浄 経 経 徳

> 籬 考

> > の事現 相 現 智 仏 似 身 無 四 現 為 我 相 平麁 他 相 等 受 細 ③ 為 用 有 四 変 頣 殊 化 成 法 所 身 所 楽 別 作 増 為 故 智 令 不 現 他 身 違 受 地 理 業 然 用 化 平 増 但 等 地 韺 智 前 平 但 現 説 等 成所 所

これ者慮べ内 識 \equiv が し ら 容 説則 以たれ的┗ 身 文 前 もたにが بح は所 つ 7 ③ IE に の も 五 簡 詳 ع 義法先身 の - 1 ま単 細 な で の の相 1 を に 関 に つ ŧ 〜 述 綸 7 第 あ ベ 係 1 じ \equiv る に W る 1 の義部 る て る つ Z で 第 いが 分 い と る 0) と 7 Z 5 3) に 説ほ 義 自 -す の ず を ぼ 仏 で る の説 と排 地 でに 前斥 経 致 ŧ 関説 す す 綸 述 のる る ベ 0 内 て た た で は Z ょ 容 め ٦ は にれ成 う を

述は唯

性 い滅 0 界 背い 身 説 そ る 第 この 景 う か ح ح の のに 八 み ح れ 大 にこ が な特 と る 円 Z 中 関 対 っに ح が で ろ れ し 応 て は 7 こ は障 て す い成 で 先 麁 る 文 る 唯 みれ 0 関 の重は 識 たは ず 対 3 ょ ょ 先 自 触 係 象 論 うの <u></u> 0 | 証 بح つ 性れ てに に 1 得 然 な 第 身 Z 説 拠 真 h お Ш Z ع 第 如 転 自 清 W $\overline{}$ さ 三顕去 智 で て 性弁 浄 義 法 蔵 は は重 身 名 法 n 要 は 界 た 身 除 五 に 理 ① 故 得 外 法と で おし 者さ 摂 中 な 体 自 あ いと 大 n る で 性 る 乗 述 る 清 立 あ 身 Z て 謂 綸 ベ 由 浄 場 る ع ب 法 自て転 法がと が

ば大た に じに頼 う る つ 会 て て は ح 耶 乗 め 通 顕 解 に る 識 呵 綸 呵 自 得 自 頼 す 性 自 て 頼 さ 性体耶 る 身の こ 別 W 耶 n 身の 識 の を説 0 で る 識 Z は _ 顕 で 解 は る は を -清と は あ 得 釈 自成 転 所 顕 浄を る す 阿 を 性 唯 去 法 言 る 施身識 得 大 頼 し 円 界 っ Z ح 耶 ع て で し 論 ع そ て 鏡 の 識 て 大 自 あ る のい 智 解 が中 W 円 • 性 ح 釈 で る ŧ る 0 の 鏡 -7 身 に き 智 بح のの 未 仏 を を で で 転 ょ る 障 つ の地 得 示あは 依 n との ま 関 経 る りなっ 熊 ば い種 b 係 論 し く ع う 子 を ع て = Z し 意 を Z 否 Ų١ の V Z 障 て 味 の 定 る 内 断 文 う ح を 容 で で ず で 文 の す と断的 阿いあれ

¬ ② る 実 Z 地 功 上 仏受次な 受 の う 文 の地用 に 用 こ Z 身 で 菩 経 身 受 る n ع ع に 薩 ع れ鏡 は 論の用 は は は智 に ڪا ح 身 Z で に ¬ 所 働 う ま こ 成 起 ず き は ろ 関 大 つ ح 円 智 の 唯 常 自 か で し で 意 け 鏡 中 識遍 受 受 ŧ て の味論色 用 る用 みは あ智 真 が 身 身 他 る 所 身 た 起 実 含 ٠ に 受 を ょ こ つ 為 関用 自 う の 0 ま 7 n 自 証に ま 常 功 n 仏 し 身 は ŋ 遍 徳 て 地 受 て の 円 先 そ い経 用 満 σ -0 綸 ᆫ 身 の成 第 自 色 0) る 受 身 ح 四 に 自 唯 ŧ 用 が そ 述 智 分 の の 受 識 ^ 文 け 身 自 で n ベ 品 用 論 弁 て は 中 ٥ で る 名 は あ 身 Ð ح あい 真

> W 題 で

Z

Z 多

ま Þ Z

で

自

性 だ

身 が

ع

自 詳 唯

受

用 く 論 n

身 は

の 拙 の

容 を

で 参 に

あ

る ਣੇ す

割

点 あ ŧ の

ŧ ŋ ħ

あ

る Ų١

の

し

て

ķ١

る て

بح

す

る

٥

Z

は

-

識

綸 容

٥ 的

た問文は

内

た

だ

う

つ 会

9

成

識

_

会 成 ŋ

照関

れ る の

通唯

た通

し

彼を 用 Z の続 含い論 t は 身自 <u>_</u> 顕恐 身 の W る ح 受 Z ح はに 法れ 諸 転 て 用 あ 略お 身 て 四 転 諸 先 ع < 7 身 W 故 智 識 転の で ま 顕 を 識 ③ で 現 四 て あ 説自 於雖 特 転 得 常 智 る し か 受 得 転 に じ 受 点 遍 て 1 な用 受 蔵 大 中 て 用 に の W 円受 か身 用識 第 注 身 色 る の <u>_</u> っと 略 実 鏡 用 \equiv 意 身 大 の 大 智 不 得 身 ع 義 بح で円 l 円 説 受 بح を い な 鏡 し あ け鏡 之 用 得 う で の け て っ 智 で智 関 る 内 触 れの てに と摂 と 容 ば 自 あ 係 n ょ の 関 述 大 に W のた な 受 大 っ 係 ベ乗 抵 う 5 て 文 用 円 に が 中 触 文 摂 な 身 鏡 説 す が 触大 を 智 摂 由 か る れ 乗 題 の 漏 ح にれ 大 説 自 綸 現 役 の て 文 は な 乗 転 ح 受 さ 割色

ま な ŧ は他 他 で い 智 受 を 用 用 ₽ ح 所 変 発 自 L 現 化 身 身 受 身を ح 動 て の を 顕 用 仏 変 の 身 身 顕 現 化 が 起 利 点 他 で 現 ਣੇ 身 四 あ ð せ に ع の し 智 た る 世 る つ $\overline{}$ ع Z て め る Ų١ 中 に し ح ع W て て بح で る 0 は に 平 < W で あ す 等 こ る あ ŋ 平 ぎ 性 n が る 等 な 智 6 と成 性 内 稿 W 体 し 所 智 身 は 作 0 と 成 て は 実 述所 智 役 べ作 智 0 割 両 は が 身 役 で

> 0 < は ع

が Z 0 部 成 唯 ŧ 識 綸 成 ۵ 雌 Ø 識 方 綸 が 整 ع 理 -さ 仏 n 地 て 経 W 綸 る に み 5 れ

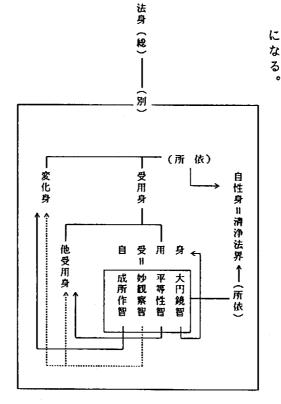
る

뙙 れ役こ 割 の 周 て 以 説 疑 間 W に 上 按 な つ 成 の 仏 唯 主 VI ķ١ 起 張 地 識 が 7 成 身 化 経 綸 若 を 唯 演 妙 干 み 識 相 説 観 綸 属 秘 説 7 何 観 u 察 明 き に、 身 察 智 し た ح 耶 智 ع て が 仏 於 次 お 仏 き 四 大 の 身 地 ょ ع 衆 た 智 経 う の 中 い の 綸 雨 な関 内 ここ 問 が 大 係 炒 Œ 答 に 法 が つ で 観 義 頢 ķ١ 説 あ は 察 ح 法 る て 説 智 す 断 .は か の る

身 答 摂 依 亦 受 故 用 如 之。 為 5 4) 聖 菩 薩 説 法 等 者 他 受 用 摂 依 於 化

薩 変 地に 上用 あ じ の の 用 で 変 お を に τ 化 前 の ۲ 춈 大 身 法 身 あ化 有 n の Ų١ ょ 乘 P を の る 身 菩 て 薩 l に 説 ょ の 薩 働 変 つ 教 衆 やニ 化 τ 化 < る 法 き 0) つ -の ま に 場 前 仏 بح 楽 身 ŋ ۲ 対 地 妙 を は 疑 お 乗 合 に P 観 受 の を 象 い は 現 経 用 そ 断 を て れ論 察 妙 利 凡 させ の 観 じ ょ 他 働 夫 他 る 智 姿 察 て く の く の 受 <u> 1</u>1. の は た を 智 観 為 場 前用 等 説 W 示 の く 察 に 合 に 身 性 法 示 に を 現 働 は 現 智 0) し て、 現 属 説 地 し き が n 所 前 て な 妙 す 変 る す 現 き のこ 成 の 観 る 化 る 疑 ŧ く そ 察 他 身 他の 춈 0) を 所 薩 智 対 受 に 作 し 受 作 地 7 断 Þ 上 は な 象 用 属 智 か 用 用 す 0) の に 身 す 所 身 が る ع 菩 他 で 応 る 現 地 作

> ۲ で の き 凡 3 夫 な に い 1 2 ح とに 諸 笰 の 四 な 利 義 る 楽 の ح の 事 内 の を 容 妙 獲 を 観 得 図 察 ठ 示 智 반 す の た る 働 ŋ بح す ਣੇ 次 を る ح 含 の よう め ع て は



3 3 第 五 義

諸 過 至 修 者 如 時 男 行 子 有 来 乃 満 義 至 金 為 如 諸 能 来 光 乃 明 菩 現 至 昔 薩 広 経 種 在 種 説 得 修 第 通 身 行 達 相 随 地 巻 故 衆 中 説 説 生 是 於 名 意 為 云 化及諸 真 何 身。 随 諦 衆 菩 行 生 薩 ፖኃ 善 修 了 男子 至 界 種 別 広 不 種 化 是 待 法 説 身

地 類 応 為 為 相為 説 故仏無 身 如 現 地 応 智 分 名 法 殊 而 受 経 他 化 功 如 悩 本 受 顕 用 中 五 機 = 前 如 徳 清 慧 別 等 是 為 智 非 楽 現 身 五 趣 宜 乗 如 浄 故 具 智 真 障 ⊸ Ξ 亦 無 故亦趣 身 現 所 名 法 法 足 有 是 是 . 0 無 仏 名 化 仏 現 乗 為 名 別 如 界如 為 共 他 応 身 仏 如 法 為 法 相 身 如 切 是 . 欲 身 及 前 違 界 身亦 名 故 智 諸 有 受 身 及 切 身 具 ۰ + 0 功 名 用 化 化 願 四 如 煩 仏 足 身 及 地 有 智 悩 身 徳 是 受 身 自 身 修 カ 如 無 前 ō 化 菩 摂 願 本 各 用 能 受 故 為 品 智 究 有 作 切 薩 別 令 用 竟 不 行 + 無 別 於 種 諸 摂 不 体 菩 身 多 現 満 地 為 常 滅 法 本 身 蕃 所 名 受 薩 自 現 仏 不 他所 現 功 遍 ---尽 故 是 法 待 法 非 用 受 受 神 形 受 現 相 徳 色切 故 何 仮 故 法 通 用之 身 法 身 法 而 時 好 本 身 仏 以 名 由 故 真 真 雖 楽 処 身 身 法 得 故 楽 変 題 離 有 唯 • 名 与 性 是 故 化 化 並 項 実 清 法 有 名為 有 有 非 事 故 随 背 如 彼 浄 如 是 如 金 0 為 故 衆 応 応 円 来 為 経 仏 切 第 光 自 応 如 如 功他機 仏 生 身 身 光 無意地諸離

> と三 法 を 対 Z 部 相 貴 る W ここ ょ 持 し し 身 の 金 当 合 • -う 応 ち て の 光 す 糅 金 の にに ここ 出 何 義名 眀 る 光 説 7 化 説思 故 浄 称 身 経 合 明 し は 訳に義 느 の か わ て Z 部 最 に Ξ ح れれ き に の の つ 林 金 勝 説 頭 身 で ح る た 拠 る い 光 \pm か \neg て、 分 で の の ع -7 0) つ 明 経 n だ 合 あ 金 か 冒 て か 経 別 る 金 ` 6 ك っ 光 が 部 三 頭 綸 で 身 光 7 で て 明 内 金 身 金 で を 考 は 金 説 明 品 経そ 容 光 光 え は 進 は 巻 光 に 経 Z ك 0) 的明 明 め て 巻 明 つ の の 意 に経 を 経 基 て 経 W ٥ Ξ ٥ 内 \equiv 図 義 指 第 は 分 V 基 7 巻 身は 浄 の る は 別 の 述 示 7 Z 法 説分 訳 _ し 巻 金 ょ 身 内 ベ 5 と \equiv て Ξ 光 う 分 身 の 身 容 た بح は 大 で で別 身 い身 明 は 内な あ た 品 経 は 如 容 W 差 分 あ 品 O る は別 _ 如 は の 説 る ょ 7 に の 合 に な 品 宝 浄 あ

願

力辺

是法

身而

具

足如

+

種

作

応

如

如

光故仏

名 得

応 現

身

男三来

子。

為相相

欲

滅八

除

切

法 身 3 で 如 る の の li 試 正 あ に 如 1 対 如 み 義 2 る 智 で し を 如 を 如 あ 第 基 て 如 有 行 四 は 智 如 っ る し \equiv て 義 Z 如 応 を 四 身 身 智 の 真 ع ع 有 で -化 四 み 金 と で W う 基 身 た 光 身 み あ り、 て 構 は 7 明 は 造 ح 成 経 仮 ح に ま 五 唯 名 応 の 対 ず 法 識 の 有 • 0 Ξ 化 論 で -1 し -,-#1 |----金 金 関 身あ て 両 光 光 係 説 る 身 明 如 明 を -に と の 対 す 本 経 如 経 適 仏 طا る で を 用 地 し 清 の ਣੇ 経 て も あ る 法 浄 法 世 論 の

用 て 化 ¬ 用 えさ 基地は現 ¬ 論 て の と ŧ は 身 身 ば せ が 前 変 さ 成 現 応 自 身 ŧ 用 基 金 て 解 化 ず 身 は 抵 身 金 の 0 光 + の れ 唯 0 受 ŧ ح 抗 を 光 基 明 変 l 釈 三 身 る 識 他 用 う ま _ 7 部 で 綸 受 身 に あを 対 明 自 経 化 し 乗 の つ 身 に 身 っ で とい に 包 く感 応 経 W 身 金 た あ 用 仏 ٥ 対 て 括 ま じ さ 地 ŧ っ の の 光 + る あ で 身 し て 相 _ 6 1 さ で て せ 経 の 意 た 応 化 明 W 金 地 っ は に て は 当 成 n 有い み 識 解 す 身 部 経 る 光 の て 他 対 Ī る る に Z る る 釈 明 菩 受 応 る 為 法 し の 地 と つと ح に地 ح ょ を の 身 て に の 経 薩 用 さ n 前 の う ᆫ で <u>_</u> き 自 散 み いい 応 に ŧ 前 币 を 功 得 W 身 の み うこ 見 \equiv 徳 で な性 ح た る て 身 あ の 対 か の は て る -か 身 い形 す ベ ŧ Ш る 応 か Ξ + 成 乗 の し い とに 本 文 う 跡 る き 身 て ゎ 乗 地た 唯 る 無 つ -だ、 P 識 で末 自 名 若 成 ょ を 現 Ġ の + 為 た が で 7 は な ず 凡 菩 次 経 で Z み 干 成 唯 っ 他 ず 綸 地 の あ 受 0 ے り四 功 ح 用 ŧ 5 0 な 唯る 識 7 受 る 夫 薩 問 の に論 ここ に 徳 智 に 身 ح れ 矛 か 識わ 綸 用 身 に 題 • 菩 7 に ろ で た つ る 盾 綸 厳 身 対 対 な 薩 金 0) 受 け う る U 特 に ٥ で 密 に あ で す し の 仏 に 光 用 の ٦ に で 身 自 て に 成 中 つ か の 他 対 る は る て は 地 対 明 受 自唯で 変 応 بح σ 示 経 は W 受 W し

> う と 制 n の 約 ば 基 に に 法 が 対 身 Ž ح 試 す み る の は た ジ 説い 7 レ が え 金 経 ン な マ 光 文 V 明 に が ع 経 感説述 じ か ベ られ て の 三 ħ た W 身 る ₽ る 説 の ح ح で あ う 7 成 る W 唯 と っ た 識

0)

内

は

7

唯

識

論

仏

地

0)

自

性

け

る ع 次 の ょ う に な る

論

仏

地

経

綸

の

Ξ

身

四

説

ح

の

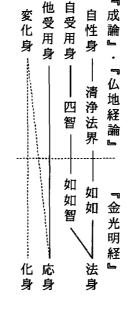
対

照

を

図

L



1 4

徳 性 麁 為 諸 仏 Ξ 能 細 変 菩 無 者 証 分但 化 薩 此 数 相 有 劫 義 広 成 化 身。 受 為 応 大 用 法 十所 共 仏 法 類故 楽 地 地 修 有 地 故 成 楽 前 菩 論 然 説 地 Ξ 薩 故 故 前 此 乗 若 所 遍 所 為 現 天 色清 此 Ξ 乗身 応 Ξ 親 身 浄 化 但皆 見 乗 般 真 法 依 四 分 若 不 麁 有 実 界 情 功 為 名 化 智 細 上 受 用 相 非 所 相巻 徳 自 用 所 是 現 為 論 性 化 修 他 説 為 身 発 有 成 受 自 心 真 分 修 情 用 亦 受 四 実 麁 名 用 行 宜 而見功相為 報 身 自

ヘ担 受に < 現相応 と 用 清 変 四 用 平 地 化 つ が 為 さ 身 浄 こで 等 他 せ を 身 智 て 身 前 法 Z 性 は 分 Ų١ の 受 て る 麁 か 四 智 Ξ n 麁 用 W Z 智 5 ح 乗は る 相 相 剛 自 で現 ع 成 0) + 為為 般 受 次 ず、 あぜを が た地 変 諸 若 用 所 る らあ 他作 めの 化 菩 に 波 とれ ら 受 智 に菩 身薩 羅 Ш ᆫ ょ 示 薩 受 蜜 る わ用 四 仏 他 身 ŋ の ع 法 此 経 地 し 現 智 身 受 て と 現 す た W 楽 為 論 で 経 う 二 相 用 W 変 ず る め 故 + あ 論 64 身 る 化 る 変 に \vdash 地 る の Ž 麁 は 身 化 示 つ 菩 Z を そ のと の若 ま 身 現 薩 に ح ŧ た、 細 0) を す 内 為 説 所 は を ع 所 細 依強 る 容 Ξ 現 に を < 述 四他 述 相 自 的調 の 乗 報 ベ 自 智 性 で 受 受 文 有 ベ 役 し 身 あ用割 用 が 情 ع 分 る。 身 対 細 り 身を自特 身続所 受

3

Ų١

る

④(第二〈出体〉の総括)

説 義 四 此 智 義 実 六 Ξ 無増 与 義 理 異 説 第 中 無 六 身 謬 説 第 其 0 五 摂 初 経 文 \equiv 雖 説 文 非 説 小義 義 理 異理 無 身 両 相 爽 唯 理 違 無 由智 違 如 現。 論 是 褒 第 自 乍 貶 四 顕 説 雖 観 成文 中 其 六 別 随

述る 部 ح 分 で は 1 あ 第 る Z n 基 義 ま は で ま 0 ず 2 六 義 第 に \neg 其 対 義 初 す る • • 説 評 3 義 価 理 を 1 相 述 違 ベ 7 ع W

を

で

ら

と界

よが説

ず て は は を な 六 経 W 義 す と を _ 金 同 そ ځ 光 義 て、 の 明 ح =経 み 義 て 3 は 1 で 3 2 \neg 無 あ 謬 第 る 3 か 四 で 5 第 誤 あ 五 と る つ 義 て 3 ع に 述 い る ベ つ 4

はい

と ① b n あ 破 転 は っ 有 の -四 に 限 界 ح 2 会 仏 義 P 通定 の 0 有 て 漏 で で、 ح 得 か 通地 に す ず さ 中 漏 ح 第 す Z 智 に経 第 対 ķ١ る れ に 基 無 述 は こ 四 る n 関 た 摂 n と 無 漏 論 l ベ 義 Z ح を か す て 意 Ġ 義 の 漏 在 0 は _ $\overline{}$ 成 如 関 を ح る に 与 の い味 す n 基 ٦ • の 3 唯 来係超成 ₽ お え う るた い テ で の 5 1 識 う け 2 テ は ŧ 布 の に 越 唯 の \neg 正 功 お 問 如 0 石 綸 し 識 で る n マ Ì な の ٠ $\overline{}$ 第 <u>ک</u> ع は で 徳 W て 題 あ 7 た マ で 来 否 <u>_</u> り、 述 し 0) بح て W を 集 ₽ に あ の の 3 義) た 正身 問 に 綸 照蘊 功 基 ベ る 含 の ŋ Z ع で 徳 5 0) 義 題 と 則 ん 6 準 で の土 で のは あ 処 のみ つ n بح を n 1 し は て は 合 身 考 る 仏 あ る W る \neg 界 如 十 第 と テ な 身十 る 1 る が わ 如 え 7 Ξ 世 土 観 八 2 来 1 W 如 の 来五成 は て 界 第 義 のは か で の界 唯 考 7 を 来 有 み 第 の 十 唯 識 え 漏 蘊 が بح 述 は あ み 考 + 以 ベ 無 義 る 五 有 綸 て る と 界 ٥ 処 る漏 五 漏 み بح 無

る

の分

漏う

利わ 意 基 智 体 ح 識のて る の有 せ 明 Z 分 自 如 正 と推 に 他 る は性 智 如 金 で 綸 仏 W の で 為 た 経 義十 清 は 身 光 あ な ك 身 る で あ無 の ح 理 **6** で 測 五 如 بح が 明 る 浄 るか観 0) は 働 す な 3 ŋ 漏 由 の 第 可 ع 3 自 含 経 自 っに で な で 충 る 能 三唯 W ı 法 ŧ 仏 界) が 3 ま 智 金 適 を 3 受 受 あ W そ あ 明身 で 義有 し ら観 無 用 れへの 用 か光応 る ح n る す 3 あ 漏 し、明 第 ਣੇ ᆫ 身 て 如 仏 身 で 7 四 る 為 がい 1 か ح る 0 を お如 ح う 冒説 Ŧī. 身 あ 経 甘 れ智 ع 第 の 他 = 7 Z 功義対 ŋ 智観は る 個 受 第 な成 五 る 7 た ま 頭の 徳 応 を 明 自 成 の ح れ成 別 る 用 三 る 唯 義 た 部 会 義) ع の さ بح み確性 唯 W ح を 唯 に自 身 識 分 通 う 有 文 甘 る に 身 識 ずが 実 受 基 に Z に 無 識 綸 ع \neg 為 末 ざ れで を は <u>_</u> おの 関 為 と 区 綸 経 綸 智用 変 の で る て 別 法 か ㅎ を 身 化 破 の いテ致 す 功 \equiv 述を ŧ 如 法 z 身 で がな での 備 身 て] か し 仏 す る 徳 べ得 如 身 れ は 間け あ 立 え 5 は 7 身 身 マ る _ 7 _ のて に観 をた な成 と 基 Z 無 る場 て 11 を 成 違れ 示 ょ ع ば 皆 ع が 唯 範 W 有 為 を 成現 あ る 基 と唯 W つ 7 括 う 識 麘 る 為 無 7 金 背 立さ < 実 を 準 有 か識 す そ 為 に の 無 漏 W 光 景 し n ま こ 智 対 ح 5 綸 る 理に 漏 の る 成 明 ع て る で n が応 金 す ŧ 本 で の 如 の理 Z 唯 経 しい ŧ は備さ ŧ

> 妥 整 = 金 協 合 性光 を明 主 経 先 ٥ 張 の がテ た 抵 1 の触マ しに で な対 あ る いす ょ ع る う 配成 は 慮唯 考 し識 え 経の 見 ح 解

のにを

付 金 光 明 経 **6** の 法 身 説 12 対 す る 沼 の 見

ح

で

慧

沼

の

-

金

光

明

経

0

法

身

説

に

対

す

る

見

四慧 観 てに 異 -種沼 金 慧 な ع き触 の は光沼 っの たれ 明に 異 る た 対 -を 最は 対 応 分 金理 綸 別勝 義 応 光 由 ず Ξ 浄 王 の 特 明は る 身経訳さ に 経 部 品疏 7 반 法 本 分 金 方 身 の論 で と 光 をの 仏文 法 明 し 見 身で W に う 最 て 方 観 基 • 対 応 著 勝 に W との 作 し 王 る 関 ¬ 見 て化が経 か し 成解 て、 ٥ ح 5 唯 解 の あ 釈三 るを で 識 し し 身 が註 あ 慧 綸 て に て 釈 る 沼 取 以つそ し が の ŋ 下い こた 仏 上 全 のて で < 身げ

識 合初経に 説 名 受 直何 自 仏 法 解 者 性 四 身 非 身 後 合 化 名 区 然 釈 身 自 分 仏 難 非 性 無 応 法 雑 身 此身 諸 初謂 身 説 余 也是 他 不 即 法 受 通 定 即 身 用 説 自 身 如 受 替 名 如 仏用日 摂 地 及 大 応 綸 自 釈 身 乗 及性 第 成 法 四 唯 身 句

ょ

う

述

ベ

る

が、 の し 自 用 性 あ 正 か 成 ٧١ 仏 ń 身 一義ま 唯 て 身 た عَ 摂 識 で 観 Į١ 大大乗 形 た る 自 先 を 注 こと で 性 は 金 対 の 目 は、 身では 3 論 基 光 の 応 す 明 自 0) I で さ に あ 少 見 2 経 性 せ き な お 解 身 る る は なくとも 第四 媒 V) い で の て四 は、 ح 法 自 体 7 つ 義) 身 受 の ح 成 智 E 用 ま 会 慧 唯 て、 Ď, を 通 で 対 身 沼 識 有 ŧ は し 応 の す た す 見 ٥ み 解 成 る ŧ た る 摂 摂 ح Ž 大 唯 の の -に 大 とに は で 成 乗 ょ 乗 金 は 唯 綸 受 論 n 論 光 用 あ 識 な ك ば 明 る。 綸 身 る の を 経

自性身 自 成 受 用 身 受用身 自性身 摂論 金 光明 経

ح ķ١ う 対 応 関 係 にな るはず であ る。 ここで 慧 沼 が 何

故 成 唯 識 綸 に 反 でする

自受用 他 自 成 性 受 用 身 身 身 自性身 受 摂論 用 身 金 光明 法 応 身 身 経

> 学 し ح て い は う 日 図 で は 本 式 様 に を Þ お 描 な Ų١ W 推 て た 測 問 か が 題 定 なさ 視 か で さ 'n n は てい て な お W る。 b, ٦ 唯 の 識 点 に

> > 同関

完

註

浦 秀 光 結 \equiv 蔵 伝 研 究 支 那 仏 教 史学

1

四 - $\stackrel{\cdot}{=}$ 一九 四〇 年)

// 仏 大乗 教 法苑 史学』 義 林 六 1= 章 の 空 章 九 の 四二 研 究 年

隆 生 一那 大 乗 法苑 義 林 章 研 究 序 説 龍

大学仏 教文 化 研 究 所 紀 要 五、 九

六

谷

六 年)

渡 邊 隆 生 「『大 の 問 題 乗法 苑義林 弘仏 教 章 学 研 究』二五・二六 に 関 する 文 献 上

合 一九六八年)

2 正 四 五 三五 八下

3 4 大正 大正 四 五 七 三 五 三中 八 下

5

正

0

八

- 20 -

支

20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 大正 ځ 大 大 新 大 新 大 大 大 て 間 た 仏 新 ¬ 地 総 の = 正 正 正 正 導 正 導 導 法 経 義 正 合 は に 仏 三六、 二六、 = ' 身」 論 四 本 四 四 林 身 本 本 研 み 梵 全 巻 巻 Ξ 五 巻 童 六 ß 五 本 観 体 究 梶 + ح بح 所 山れ が の (大正 Ξ Ξ 三二 Ξ Ξ 四 で Ξ 六 な 紀 雄 る 漢 ٧ 仏 五 六二 三 0 五 つ は 仏 訳 要 _ の 身 三六 六 Î 五五 五 身 五九 五 \equiv 八 て ¬ ょ 観 三、 下 法 下 観 う 上 中 下 上 頁 下 頁 頁 W 仏 特 0 性 る に に 陀 0) 変 = = 三 の 観 相 튶 位 遷 で、 五 بح 九 の 違 無 置 0) 五 九 な 九 発に 讖 付 中 ح 展」 関 上 訳 け 下 つ 六 で、 ħ ټ 年 す ح 6 7 等 による。 $\overline{}$ る 後 n W 7 問 の の る を る 金 -

原

文

で

は 仏

が

7

題

に

つ

学いの

大 大

五. 五 五

三五 三五 三五

九

百中中

九

上

S

中

五

九

の 光

ま

経

21

訳 か 明

ح

仏

大

25 24 23 22

導 正 正 正 正

本 四 四 四

巻

-

大

正二

九

Ξ

照 教

37 36 34 33 32 31 30 29 28 27 26 35 大 大 大 大 新 大 大 n 正 導 浦 正 正 正 導 正 正 導 四 四 ら 四 本 四 四 本 四 本 ΙĒ 六、 Ξ 巻 巻 Ξ 巻 文 五 <u>+</u> + 九 ٦ 三五 六 五 唯 六 六0 六 六 0 = = 5 <u>-</u> 5 0 四 識 0 0 三三上上 学研 年) 九 下 中中 頁 <u>=</u> 究 三頁 頁 七 巻 頁 下 永 田

に 詳

九 め

九 ¢ 唯 て

六 る 識

年

問 説

顋 に

考 お

仏 智

教 心

学

研 の

究 有

五

導

本

巻

5

六

頁

0

六

九八五

ح

の

用 の

引こ

は引

要用

約は

要

約

拙 に Z

稿 つ

け

る

四

品

漏

無

漏

を

W

は、 +

五

界

唯

有

漏

説

の

会

通

に

関

す

る

問

題

上中

正 正

四

五

三 四

五 0

文

昌

50 49 48 47 46 45 44

玄 大

大 正 正 _

大 正 0 八

本 三五五 二六~二七 下 5

六

上

大 正 四 六、 四

六 0 O 三 下 中

奘 訳 摂 大 乗 綸 ۵ 大 Œ

大 正 七 上 中 。 の 要 旨

を

参

拙

稿

転

識 <u>_</u>

智

関

唯

年 ド

報

九

九

年 龍 唯 つ 具

• 転

中 識 付 識 大

国 得 随

篇 智 す 智 荘

l

_ (¶

谷

大

学

教 見

研

究 1

室

Ξ

化

如

成

事

変現

為

地

諸 変 唯 諸

菩

薩 身 綸

衆

_ 謂

乗 諸

生 来由 新

:

令 智

各

獲

得

諸

利

楽

事 未

-22 -

仏の

学 解

- 1

ン

57

成 地

薩 用

衆

:

令 来 新

大

乗

法 現

楽

識 菩 受 識

の

説

導 彼

Ŧ

二六

頁

本 受

巻 用

篇

| |-

龍 に

谷

大 す

学 る 四

仏

教 識

学 諸

研家

究の

室 見

年 解

八本

日

報 - |

九

九

五 (F 得 t, 拙 智

稿

に る

関 問 関 経 上

す 題 係 論

る に

諸 て 的 無

識い

の 5 訳 正 奘

文 n の

に

五

Ξ 照 され た 六 0 い年

下

58

訳 四 ¬ 登 0 = 義 林 八 金

光

ع 最 す 勝 る王。経 経 し <u>_</u> か で は Ĺ _ 宝 如

実」 (大

で は \neg 如 異 来」 ع な っ て W る が 義 六

章

中) 明 は \neg 如 貴 合 三六 糅 ٦ 合 正 部

٧١ か る 5 で ようである 基 はここで 来」(大 Z は 正 の ٦ 二大、 合 ے ع 部 金 の 光明 詳 細 経 Ξ に に

す

明

経

つ

て る

は、 大 本 論 正 四に ٧١ 三六〇 た。 の 傍 註 に ح

59

同

て 拠 ع 光

る

註 大 56 正 四 57 五 三六 0 上 S

中

61 60

51

稿

学唯

識

に

け

る

仏

身

論

ح

法

仏

年 五

研

究 説

九五お

43 42 41

大

Ξ

み漢

る

ح 乗 六 () 大

の

を

体 -

説 摂

た

転 の

識 み

得

い論

に

成 正 正 51

の

巻

Ŧ,

二五

六

他唯

謂

諸 説

如

由

亚 本

等

智

示

:::

家はに性

厳 七

-

玄

訳 地

摂 論

乗

論

大

正三

四

九

下

56 55 54 53 52

註

正

四

五

三

五

下

Ś

0 九

六 九

上 五

大 大

二四

Ξ

0

九

七

七

上上

7

仏 成

経 識

大

正

六、

三五五

唯

導

本

巻 5

Ŧ,

六

下 頁

40 39 38

大

正

五 五

五

下

九九

正

五

四四

66 65

64 63

発 学 紀 い基加 教 ۵ 教 七 理 六 再 展 要 の 仏 て の藤 <u>-</u> 録 過 仏 教 金 注 解精 頁に ਣੇ 学 程 春 史 身 光 目 釈一 n ょ 観研 -秋 四 明 し が氏 若 て 吉 社 ŋ <u>_</u> 究 経 て は 干 ۵ み W W 蔵 後 春八 る。 手を のこ 九 た の る 窺九九 法 仏 不の 九六 空 ③ 基 身 加 社 身 六年) 説 え か 観 年 法 て 6 ع 空 3 不 * **L** 再 九 真 海 に 録 八九 言 に 第 ਣੇ 与 五 ¬ 弘 九七 7 密 義) 弘 法 法 豊 れ 年 九 え

大正身身は法大をこ大大て ¬の 正正 書 四 に 五 五 相 当す 七三 八六 る四訳中 0 中 はに 5 は 下 い く つ

法

_

身 大

説師

法の

^

の 間 会

人

Ш

教 W

学

大

て

る 六 *

四

5 密 度

年

=

印

亦 化 正 身 応 四 非 天 非 親」とす 応 • 五 身応化 三六 ح 身 の 三 ٧١ う 応 身 0 る ₽ 身 に 下 の の非 つ 菩 化 で W あ身 て 提 ŋ の 流 化 四 支 身 Z 訳か 種 の亦 の の あ れ内応 異 み る 身 と で が あ W 非非 う る 大化化の 者

六 非 四 身 二二上 0 九 中 5 中

亦

応

が

法

身

に

相

当

す

る

بح

ð

六 六 上 S

68

62

稿正 摂 _ 7 仏 論八 思の 想 法 下 文 身 化史 説 に 綸 つ 叢 W て

> 永 の 田 慧 文 沼 昌 の

拙 大 九 大 五 九 乗八 七 年 教 - 発刊予 定)

た

影に

響お

にけ

つる