

## 『龍谷大学大学院文学研究科紀要』への投稿について

### 1. 応募資格

- (1) 博士後期課程在学者、研究生、満期依願退学者（退学後3年以内の者）。ただし、あらかじめ所属する専攻（満期依願退学者については在籍中に所属していた専攻）の承認を得ること。
- (2) 修士論文提出者で所属する専攻の推薦を得た者。

### 2. 執筆要項

- (1) 論文の種類は、研究論文、翻訳、研究ノートとする。ただし、翻訳、研究ノートについては、編集委員会で掲載本数を制限することがあるので注意すること。
- (2) 原稿枚数は、以下のとおりとする。  
研究論文・翻訳：400字詰原稿用紙50枚以内  
研究ノート：400字詰原稿用紙40枚以内  
※いずれも註等を含めた枚数である。枚数は厳守すること。  
※参考文献、引用、註等は、末尾に掲載すること。
- (3) 日本語原稿は、手書き、ワープロのいずれでもよい。  
ワープロ原稿は、B5サイズ1頁800字（50字×16行）、もしくはA4サイズ1頁1,200字（40字×30行）の設定で印刷すること。欧文（梵巴藏文を含む）原稿は、タイピング、ワープロのいずれでもよい。書式、原稿枚数等は専攻教員と相談すること。
- (4) 原稿は、必ず綴じて提出すること。

### 3. 原稿の掲載

原稿の掲載の可否については、編集委員会の査読によって決定する。

### 4. その他

- (1) 本研究科の研究成果の公開方法として、国立情報学研究所を通じて電子化を実施する。掲載された論文等（書籍情報、画像情報、本文）の著作権（著作財産権、copyright）は個人に帰属するが、電子化し公共の利用に供する場合、掲載された論文等の複製権（注1）、および公衆送信権（注2）の行使を本編集委員会に許諾することとする。

注1 複製権：著作物を有形化し、再製することに関する権利

注2 公衆送信権：著作物を公衆向けに「送信」することに関する権利

- (2) 応募日程等は、12月頃に掲示する。